



BKJ Weitere Aktivitäten im Fachbereich Kooperationen und Bildungslandschaften
 Fachportal Kooperationen und Bildungslandschaften **MIXED UP** Datenbank
 Künste öffnen Welten Kulturagenten Kreativpotentiale Kompetenzkurs

/// HOME

GRUSSWORT DR. FRANZISKA GIFFEY (BMFSFJ)

GRUSSWORT KARIN PRIEN (MBWK SCHLESWIG-HOLSTEIN)

ZIELE VON MIXED UP

PREISKATEGORIEN

FINALISTEN

JURY

>> PREISTRÄGER

Preisträger 2018

Preisträger 2017

Preisträger 2016

Preisträger 2015

>> Preisträger 2014

Das Museum

Kofferpacken

>> Von Seelen, Särgen...

Was ist wirklich wichtig?

Slam it!

Gestaltungs-Räume

Kinderrechte-Filmfestival

Preisträger 2013

Frühere Preisträger

PREISVERLEIHUNG

DOKUMENTATION

EVALUATION

PRESSE

DOWNLOADS

PARTNER

Suche:

Gefördert vom



HOME > PREISTRÄGER > Preisträger 2014 > Von Seelen, Särgen...

MIXED UP Preis Start Up 2014 >>

Von Seelen, Särgen und Anderem

Eine Kooperation des Carl-von-Bach-Gymnasiums Stollberg, der BLETTERBOX GbR und dem Bestattungsinstitut Friedrich Hahn

Die etwas ungewöhnliche Kooperation von Schule, Mediengestalterinnen und Bestattungsunternehmen startete 2012 auf Initiative des Bestatters Friedrich Hahn, der auf der Suche nach neuen Impulsen für sein Unternehmen auf den Kunstkurs des Carl-von-Bach-Gymnasiums zukam.

Am Anfang des einjährigen Projektes wurden die Schüler*innen zunächst in Gesprächen mit dem Bestatter und dem Ambulanten Hospizdienst Oelsnitz/Erzgebirge an das Thema herangeführt und über Bestattungskultur informiert. Es folgte ein Workshop zum Thema „Seelenkästchen“ - kleinen Kisten, in denen Seelen versteckt werden. Die Ergebnisse dieses Workshops sind auch heute noch in der Filiale des Bestattungsunternehmens zu sehen.

Die zweite Projektphase setzte bei individuellen Erfahrungen zum Thema Tod an. Die Schüler*innen konnten eigene Gedanken, Gefühle oder Wünsche künstlerisch äußern und sich im Rahmen eines selbst erarbeiteten Konzepts und dessen praktischer Umsetzung mit dem Thema auseinandersetzen. Ihnen wurde hierbei vollkommen freie Hand gelassen, so dass vielfältige Kunstprodukte entstanden: von Gedenkmappen über Hinterlassenschaftsboxen, gestalteten Särgen, Taschentuchboxen für Trauernde bis hin zu einer ansprechenden Website für das Bestattungsunternehmen. Auch die Vernissage, die am Ende des Jahres in den Räumen des Bestattungsunternehmens stattfand, organisierten und gestalteten die Jugendlichen selbst.

Das Projekt zeigt im besonderen Maße das Potential künstlerischer Herangehensweisen, wenn es darum geht, sich einem (tabuisierten) Thema zu nähern und sich mit ihm auseinanderzusetzen. Der künstlerisch-praktische Zugang als Alternative zur rein kognitiven Annäherung stellt für die Fachjury eine besondere Qualität dar. Die innovative und synergetische Zusammenarbeit von Schule, Mediengestalterinnen und Bestattungsunternehmen markiert einen gelungenen Start in die Kooperationslandschaft und kann als Vorbild für andere Kulturpartner dienen. Daher überzeugt es somit in der Kategorie „MIXED UP Preis Start Up“.

Weitere Informationen

[Carl-von-Bach-Gymnasium Stollberg](#)

[BLETTERBOX GbR](#)

[Bestattungsinstitut Friedrich Hahn](#)

[Projekteinblick](#)

[nach oben](#) | [zurück](#)

/// NACHRICHTEN ZUR KULTURELLEN BILDUNG

20.11.2018

[Internationaler Tag der Kinderrechte: Was tun wir für die Einlösung der Kinderrechte?](#)

19.11.2018

[Konferenz: „VOR der kulturellen Bildungsarbeit - Eltern erreichen, einbinden, engagieren“](#)

19.11.2018

[Förderprogramm: im Februar 2019 für „Künste öffnen Welten“ bewerben](#)

15.11.2018

[Bundeselternrat fordert: Bildungserfolg darf nicht vom Wohnort abhängig sein](#)

15.11.2018

[Geschäftsführer*in für das Kulturbüro Dresden](#)

14.11.2018

[„Kunst und Spiele“: Programm für frühkindliche Bildung an Kunst- und Kultureinrichtungen](#)

14.11.2018

[Eine vielfältige Gesellschaft beginnt in der Kita: Positionspapier der AGJ](#)

13.11.2018

[Fachtagung: TANZ – TEILHABE – TRANSFER in der Kindheit](#)

> [alle Nachrichten](#)





Diversität anerkennen
Inklusion umsetzen
Zusammenhalt stärken