



BKJ Weitere Aktivitäten im Fachbereich Kooperationen und Bildungslandschaften
 Fachportal Kooperationen und Bildungslandschaften | MIXED UP Datenbank
 Künste öffnen Welten | Kulturagenten | Kreativpotentiale | Kompetenzkurs



> [Teilnehmen](#)

/// NACHRICHTEN ZUR KULTURELLEN BILDUNG

- 21.02.2019 [kubi – Magazin für Kulturelle Bildung ist da: „Heimat – der rechte Begriff?“](#)
 - 15.02.2019 [Koalition will Bund-Länder-Initiative zur Förderung von Schulen in benachteiligten Lagen](#)
 - 14.02.2019 [Projektfonds „Kultur & Schule“ in Hamburg eingerichtet](#)
 - 14.02.2019 [Jetzt bewerben: MIXED UP Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften 2019](#)
 - 13.02.2019 [Förderung: Kultur Kollaborateure!](#)
 - 12.02.2019 [Fachtagung: Zukunft Bildungslandschaft?!](#)
 - 12.02.2019 [Netzwerken für kulturelle Schulentwicklung](#)
 - 12.02.2019 [Projektmanager*in im Projekt „Jugend präsentiert“ in Berlin](#)
- > [alle Nachrichten](#)

/// HOME

GRUSSWORT DR. FRANZISKA GIFFEY (BMFSFJ)

ZIELE VON MIXED UP

PREISKATEGORIEN

TEILNEHMEN

FINALISTEN

PREISTRÄGER

PREISVERLEIHUNG

DOKUMENTATION

EVALUATION

PRESSE

DOWNLOADS

PARTNER

Suche:

Gefördert vom



HOME

MIXED UP >>

Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften



Jetzt bewerben: MIXED UP Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften

Bis zum 15. Mai können sich Kooperationsteams aus Schulen bzw. Kitas und aus Kultur- oder Jugendarbeit für MIXED UP 2019 bewerben. Die BKJ zeichnet gemeinsam mit dem Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend Kooperationsprojekte aus, die kulturelle Teilhabemöglichkeiten für Kinder und Jugendliche schaffen. Für den Länderpreis können sich in diesem Jahr Kooperationen aus Rheinland-Pfalz bewerben.

> [mehr](#)

Foto: Ursula Kaufmann/Stiftung Klavier-Festival Ruhr (Preisträger MIXED UP 2018)

Das sind die MIXED UP Preisträger 2018



Im Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften stehen die diesjährigen Preisträger fest: Neun Kooperationen von kultureller Kinder- und Jugendbildung und Kita bzw. Schule haben die MIXED UP Juries besonders überzeugt. Sie sind quer durchs Land aktiv, von Kiel bis Böblingen, von Zehdenick bis Essen und sie arbeiten spartenübergreifend oder -spezifisch, von Musik, über Zirkus bis Bildende Kunst und Medien.

> [mehr](#)

Interview mit der MIXED UP Jugendjury: Über den Tellerrand schauen – Blickwinkel erweitern

Fragen zum Wettbewerb? Lassen Sie sich beraten!

Unser MIXED UP Team steht Ihnen bei allen Fragen rund um den Wettbewerb zur Seite: Bis wann kann ich mich mit unserem Kooperationsprojekt bewerben? Was gibt es dabei zu beachten?

[zur Beratung](#)



Bettina Knauer im Interview: „Kulturelle Bildung ist kein Nischenprojekt oder Add-on“

Im Interview verrät Dr. Bettina Knauer, Projekt- und Programmleitung Kulturforum21 der Schulen im Erzbistum Hamburg, worauf sie achten wird, wenn sie als Mitglied in der Jury von MIXED UP 2018 die Preisträger im diesjährigen Wettbewerb mit auswählt.



Was macht eine gute Schule aus, warum sind Kulturprojekte an Schulen sinnvoll und warum ist es wichtig, Schüler*innen mit ihren Ideen und Interessen aktiv an der Ausgestaltung ihres Lernalltags zu beteiligen? Mit diesen Fragen haben sich fünf Schüler*innen und zwei Freiwilligendienstleistende an der „Lernwerft – Club of Rome Schule Kiel“ auf ihren Einsatz als Jugendjury im MIXED UP Wettbewerb 2018 vorbereitet.

[> mehr](#)



Alexander Luttmann im Interview: MIXED UP ist eine wunderbare Möglichkeit, von Projekten zu lernen

Der Geschäftsführer der LKJ Schleswig-Holstein ist seit 2016 in der MIXED UP Jury. Er lässt sich von den vielen gelungenen Kooperationsprojekten, aus denen die Jury die Preisträger ermittelt, inspirieren.

[> mehr](#)

Neue Publikation der BKJ zu Kooperationen in der Kulturellen Bildung



Die Arbeitshilfe „Bündnisse und Kooperationen für Kulturelle Bildung – Eine Starthilfe“ stellt zentrale Grundlagen und die ersten Schritte für Kooperationen in der Kulturellen Bildung vor. Sie bietet Methoden und Tipps für eine gelingende Kooperation. *Foto: Henrike Plegge*

[> mehr](#)



Themenheft: „Kommunal. Regional. Lokal“

Im neuen Themenheft der BKJ geht um die kooperative kulturelle Bildungspraxis in der Kommune.

Grafik: [Annika Metzke](#)

[> mehr](#)

Foto: Christoph Sommer; Collage durch BKJ

[> mehr](#)



Gert Haack im Interview: „Bildung und Kultur sind zwei Seiten derselben Medaille“

Im Interview mit der BKJ spricht Gert Haack, Abteilungsleiter Kulturelle Bildung im schleswig-holsteinischen Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur, über die Maßnahmen und Erfolge Kultureller Bildung im Land.

[> mehr](#)



Zukunft Ganztag? Bildung Kinder und Jugendgerecht gestalten

Am 17. März 2018 wurde im BKJ-Fachausschuss „Kooperationen und Bildungslandschaften“ eine Stellungnahme erarbeitet, die die Grundsätze für eine gute Ganztagsbildung darlegt. Die Mitglieder der BKJ fordern eine jugendpolitische Perspektive für die im Koalitionsvertrag der Bundesregierung angekündigte Offensive für ganztägige Bildung.

Die Bundesregierung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) von mit ihrem Mitgliedernetzwerk Kulturelle Kinder- und Jugendgerechte Ganztagsbildung ein. Die Mitglieder der BKJ fordern eine jugendpolitische Perspektive für die im Koalitionsvertrag der Bundesregierung angekündigte Offensive für ganztägige Bildung. Das bedeutet vor allem, die Bedürfnisse und Interessen von Kindern und Jugendlichen im Zentrum zu stellen und der Ganztagsbildung auf Basis von Partizipation und demokratischen Verfahren eine zentrale Rolle zuzuschreiben. Ganztägige Ganztagsbildung ist somit die gemeinsame Verantwortung von Familie und Kinder- und Jugendhilfe, Kulturelle Kinder- und Jugendbildung bei dieser ein-mittlerer Partner-rolle-einigen Bereichen der Kinder- und Jugendpolitik, wie z. B. Sucht, Jugendberufshilfe oder soziale Bildung.

[> mehr](#)



Neue Publikation: „weiße Flecken“ – Schriftenreihe Kulturelle Bildung

Anja Schütze und Jens Maedler versammeln in dem Buch „weiße Flecken“ fachliche Diskurse, persönliche Essays und poetische Texte verschiedener Autor*innen, die sich mit Diskriminierung und Diversität in der Kulturellen Bildung beschäftigen.

[> mehr](#)

[nach oben](#) | [zurück](#)

[Seite drucken](#) | [PDF der Seite erstellen](#) | Seite empfehlen [f](#) [t](#) [w](#) [v](#) | [Kontakt](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#)



Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.

Diversität anerkennen
Inklusion umsetzen
Zusammenhalt stärken