



**BKJ Weitere Aktivitäten im Fachbereich Kooperationen und Bildungslandschaften**  
**Fachportal Kooperationen und Bildungslandschaften** **MIXED UP Datenbank**  
**Künste öffnen Welten** **Kulturagenten** **Kreativpotentiale** **Kompetenzkurs**

/// HOME

GRUSSWORT DR. FRANZISKA GIFFEY (BMFSFJ)

GRUSSWORT KARIN PRIEN (MBWK SCHLESWIG-HOLSTEIN)

ZIELE VON MIXED UP

PREISKATEGORIEN

FINALISTEN

JURY

PREISTRÄGER

PREISVERLEIHUNG

DOKUMENTATION

EVALUATION

PRESSE

DOWNLOADS

PARTNER

Suche:

Gefördert vom



HOME

MIXED UP >>

Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften

**41 Teams aus Schulen, Kitas und Kulturpartnern sind im Finale für den Bundeswettbewerb MIXED UP**

Aus ganz Deutschland haben 124 Kooperationsteams am Wettbewerb MIXED UP 2018 teilgenommen. 41 von ihnen stehen nun im Finale um einen der neun Preise, die mit je 2.500 Euro ausgestattet sind. Alle ausgewählten Finalisten sind gelungene Kooperationen zwischen Schulen, Kitas und außerschulischen Kulturpartnern. Neun von ihnen werden im November mit dem MIXED UP Preis für ihre herausragende Kooperation zugunsten der kulturellen Teilhabe von Kindern und Jugendlichen ausgezeichnet.

[> mehr](#)



MIXED UP 2018



Der Anmeldeschluss ist vorbei. Vielen Dank an die zahlreichen Einsendungen von spannenden Kooperationsprojekten! Im Juni veröffentlichen wir an dieser Stelle die Finalisten. Im September wählt eine Jury dann aus diesen Kooperationsprojekten für jede Preiskategorie ein Gewinnerprojekt aus. Und am 22. November 2018 werden die Preisträger in Kiel ausgezeichnet. Wir halten Sie auf dem Laufenden.

Foto: Alex Tsvetkov



**Bettina Knauer im Interview: „Kulturelle Bildung ist kein Nischenprojekt oder Add-on“**

Im Interview verrät Dr. Bettina Knauer, Projekt- und Programmleitung



**Alexander Luttmann im Interview: MIXED UP ist eine wunderbare Möglichkeit, von Projekten zu lernen**

Der Geschäftsführer der LKJ Schleswig-Holstein ist seit 2016 in der MIXED UP Jury. Er lässt sich von den vielen gelungenen Kooperationsprojekten, aus denen die Jury die Preisträger ermittelt, inspirieren.

[> mehr](#)



**Gert Haack im Interview: „Bildung und Kultur sind zwei Seiten derselben Medaille“**

Im Interview mit der BKJ spricht Gert Haack, Abteilungsleiter Kulturelle Bildung im schleswig-holsteinischen Ministerium

/// NACHRICHTEN ZUR KULTURELLEN BILDUNG

16.07.2018 [Veranstaltungen zu „Kultur macht stark“ der kommenden Monate](#)

16.07.2018 [Infoveranstaltung: „Künste öffnen Welten erobert ländliche Räume“](#)

16.07.2018 [Vortrag: Kulturelle Bildung als entscheidender Beitrag zu einer zukunfts-fähigen Bildung](#)

16.07.2018 [BKJ sucht Praktikant\\*in für MIXED UP in Remscheid](#)

13.07.2018 [Beitrag: Kooperative Unterrichts-entwicklung](#)

13.07.2018 [Deutscher Kita-Preis 2019 – jetzt bewerben!](#)

13.07.2018 [Bundeselternrat: „Schule ist Lebensraum!“ – Schüler des 21. Jahrhunderts brauchen Schulen des 21. Jahrhunderts](#)

13.07.2018 [Tagung: Kooperationen zwischen Schulen und Musikschulen in NRW](#)

[> alle Nachrichten](#)

Kulturforum21 der Schulen im Erzbistum Hamburg, worauf sie achten wird, wenn sie als Mitglied in der Jury von MIXED UP 2018 die Preisträger im diesjährigen Wettbewerb mit auswählt.

Foto: Christoph Sommer; Collage durch BKJ

[> mehr](#)

### Neue Publikation der BKJ zu Kooperationen in der Kulturellen Bildung



Die Arbeitshilfe „Bündnisse und Kooperationen für Kulturelle Bildung – Eine Starthilfe“ stellt zentrale Grundlagen und die ersten Schritte für Kooperationen in der Kulturellen Bildung vor. Sie bietet Methoden und Tipps für eine gelingende Kooperation. Foto: Henrike Plegge

[> mehr](#)



### Themenheft: „Kommunal. Regional. Lokal“

Im neuen Themenheft der BKJ geht um die kooperative kulturelle Bildungspraxis in der Kommune.

Grafik: Annika Metzke

[> mehr](#)

\* Die BKJ setzt sich als Dachverband der Kulturellen Bildung für kulturellen und demokratischen Zusammenhalt ein. Zufriedenheit mit der Demokratie hängt von Teilhabechancen ab. Teilhabe beginnt damit, Menschen nicht nur zu meinen, sondern auch zu benennen. Deshalb bemühen wir uns auf dieser Website um gendgerechte und diskriminierungsfreie Sprache. Wir nutzen das „**Gender-Sternchen**“ (\*), um alle Menschen einzuschließen und zu nennen, auch jene, die sich weder dem weiblichen noch dem männlichen Geschlecht zuordnen möchten oder können.

[nach oben](#) | [zurück](#)

für Bildung, Wissenschaft und Kultur, über die Maßnahmen und Erfolge Kultureller Bildung im Land.

[> mehr](#)



### Zukunft Ganztage? Bildung Kinder- und jugendgerecht gestalten

Am 17. März 2018 wurde im BKJ-Fachausschuss „Kooperationen und Bildungslandschaften“ eine Stellungnahme erarbeitet, die die Grundsätze für eine gute Ganztagsbildung darlegt. Die Mitglieder der BKJ fordern eine jugendpolitische Perspektive für die im Koalitionsvertrag der Bundesregierung angekündigte Offensive für ganztägige Bildung.

[> mehr](#)



### Neue Publikation: „weiße Flecken“ – Schriftenreihe Kulturelle Bildung

Anja Schütze und Jens Maedler versammeln in dem Buch „weiße Flecken“ fachliche Diskurse, persönliche Essays und poetische Texte verschiedener Autor\*innen, die sich mit Diskriminierung und Diversität in der Kulturellen Bildung beschäftigen.

[> mehr](#)

[Seite drucken](#) | [PDF der Seite erstellen](#) | [Seite empfehlen](#) [f](#) [t](#) [m](#) [w](#) | [Kontakt](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#)